

ACTIVIDAD N° 1

Escuela: Agrotécnica "Libertador Gral. San Martín"

Localidad: Casilda

Asignatura: TALLER de Educación Artística I | Artes Visuales

Profesores: GRIME, Roxana Gilda

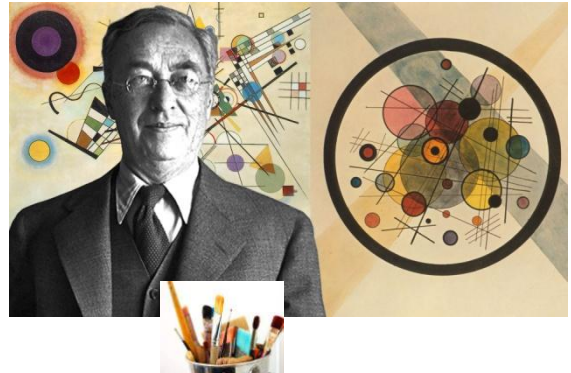
Contacto: 03464 15 680 567

roxgrimedelfrate@gmail.com

GONZALEZ, María Victoria | 0341 600 8237

maravattora@hotmail.com

Cursado: 3ro Año 1ra | 2da



“Es bello lo que procede de una Necesidad interna del alma”.
KANDINSKY

Wassily Kandinsky, el artista que creó la abstracción lírica en la pintura

LA LÍNEA DE CONTORNO

CONOCIENDO A W. KANDINSKY

¿Qué es la línea de contorno?

Es la línea que bordea el perfil de la figura. Nos permite delimitar una forma y separarla del fondo. El contorno se utiliza para crear un efecto de simplicidad y unidad. Si bien son simples, estos trazos son una poderosa herramienta de expresión. Una línea o una serie de ellas, puede transmitir ideas y emociones.

- ✓ Investigar sobre la obra de Kandinsky.
- ✓ Observar con detenimiento todas las obras
<https://www.youtube.com/watch?v=MgiLzrRNS0s>
- ✓ Mirar el video.
<https://www.youtube.com/watch?v=MgiLzrRNS0s>
- ✓ Leer biografía Kandinsky.



Para Pensar:

LA GEOMETRIA
LOS COLORES.

Podrán entregar los trabajos N° 1 N°2 al siguiente correo electrónico:

roxgrimedelfrate@gmail.com

(Pueden sacar foros y adjuntar) o enviar WhastApp

Para Hacer:

La propuesta es que se conviertan en artistas y creen sus propias formas geométricas, tal como lo hace Kandinsky, trabajando las líneas de contorno, tal la obra **composiciones 218**. Como lo indica el título de la obra, su autor no ha pretendido describir objetos de la realidad, sino componer formas, líneas y colores en el espacio del lienzo.

Seleccionar algunas de las herramientas para dibujar. Recordar que cada herramienta se consigue calidades expresivas y compositivas diferentes. Puedes utilizar la técnica que deseen: Dibujar, pintar o construir con papeles de colores, caratulas, fibras, acuarelas o témperas.

Hacer la biografía de KANDINSKY.