TRABAJO PRACTICO **T E A IV**

Abril 2021

ACTIVIDAD N° 1

Escuela: Agrotécnica "Libertador Gral. San Martín"
Localidad: Casilda

Asignatura: TALLER de Educación Artística I | Artes Visuales
Profesores: GRIME, Roxana Gilda
Contacto: 03464 15 680 567
roxgrimedelfrate@gmail.com
GONZALEZ, María Victoria|0341 600 8237
maravattora@hotmail.com

Cursado: 4ro Año **1**ra | **2**da

¿Qué es un mural y sus características?

Mural y sus características. ... Un **mural** es una imagen que usa como soporte un muro o pared. Ha sido uno de los soportes más usuales en la historia del arte. La piedra o el ladrillo es el material del que está hecho este soporte.

¿Cuál es el tema principal del muralismo en Latinoamérica?

Los **principales temas del muralismo** son: Estética indígena. Identidad artística. Exaltación del trabajo y la lucha de los trabajadores y los movimientos obreros sindicales en Latinoamérica.

- ✓ Investigar sobre muralismo.
  https://www.youtube.com/watch?v=zy_FUOtTvQs
- ✓ **Observar con detenimiento las obras** Muros de Enfrente // Documental, 2013
  https://www.youtube.com/watch?v=cq7yi2z77IA
- ✓ Mirar el videos
  https://www.youtube.com/watch?v=E4-qpWeRGZY Canal Encuentro

Para Pensar:

Arte Mural.
Arte Pueblos Originarios.
Muralismo con IDENTIDAD.

Podrán entregar los trabajos N° 1 N°2 al siguiente correo electrónico:
roxgrimedelfrate@gmail.com
(pueden sacar foros y adjuntar) o enviar WhastApp

Para Hacer:

Cuestionario

¿Cuáles son las principales características del mural?

¿Quiénes son los principales referentes del movimiento artístico del Muralismo en Latinoamérica?

¿Cómo es la simbología y cosmovisión de los pueblos originarios?

Para Bocetar:

Símbolos y diseños del los pueblos originales.

- Pueden utilizar hojas cuadriculadas para bocetar los diseños.
- Realizar una guarda y un diseño de un animal.